



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MORELLI-COLAO"
LICEO GINNASIO STATALE "M. MORELLI"
LICEO ARTISTICO "D. COLAO"
Via XXV APRILE, 1 - VIBO VALENTIA



Cod. meccanografico: VVIS00700G
Cod. fiscale: 96034290799

<http://www.iismorellicolao.gov.it>

tel. : 0963/41489
0963/41805
fax: 0963/42611
0963/547154

e-mail: vvis00700g@istruzione.it

Prot. n. 7208/A19

Vibo Valentia 05.11.2016

Verbale Collegio Docenti n° 3

anno scolastico 2016/2017

Il giorno **27 OTTOBRE 2016** alle ore 16:00, nell' Aula Magna del Liceo Classico " M. Morelli", si riunisce il Collegio dei Docenti, convocato con avviso n. 29 del 22/X/2016 prot. N. 6880/A19, per discutere e deliberare sui seguenti punti all' **ordine del giorno**:

- 1) Lettura ed approvazione verbale seduta precedente;
- 2) Piano per la formazione dei docenti;
- 3) Approvazione Progetti Ptof;
- 4) Elaborazione PTOF – 2016/2019 (c. 12 e c. 14 legge 107/15);
- 5) Comunicazioni del dirigente scolastico

Risultano assenti i professori: Galati, Costa, Ceravolo, De Pascale, Cannatelli, Fiamingo, De Paola, Fresca, Fortuna, Licata D., Marcello, Pontoriero, Silipo, Di Francia, Magro.

Risultano presenti i professori come da elenco (con le firme) allegato al presente verbale.
(allegato n.1)

Presiede la seduta il Dirigente Scolastico Ing. Raffaele Suppa.

Verbalizza la Prof.ssa Maria Giuseppina Marino

Constatata la validità della seduta, si passa all'esame dei punti all'ordine del giorno.

1. Lettura ed approvazione verbale seduta precedente

Il verbale della seduta precedente, affisso all'albo in data 29-09-2016, è approvato con le seguenti integrazioni:

- Il Dirigente scolastico precisa che al punto 8 del verbale della seduta precedente venivano individuati due docenti neo immessi in ruolo, prof. Pancari e prof.ssa Giusto, e per entrambi venivano individuati i tutor per l'anno di prova. La prof.ssa Giusto ha informato il Dirigente di aver già espletato l'anno di prova e pertanto solo il prof. Pancari dovrà svolgere l'anno di prova.
- Il prof. Tumeo Domenico in merito alla designazione del responsabile del

laboratorio informatico precisa che, essendoci nella scuola due docenti con lo stesso cognome, è necessario sottolineare che sia specificato anche il nome del docente responsabile del laboratorio informatico, prof. Domenico Tumeo.

- Il prof. Tumeo Domenico invita la prof.ssa Cavalieri, referente del progetto Erasmus + 2, a voler precisare i nomi dei docenti che fanno parte del progetto. La prof.ssa Cavalieri specifica che lo staff dei docenti che hanno partecipato alla stesura del progetto sono: il prof. Tumeo Domenico, il prof. Famà, la prof.ssa Papalia ed il prof. Caracciolo.

Il Collegio docenti approva con l'astensione dei docenti assenti alla seduta precedente perché assegnati alla scuola in data successiva alla seduta medesima.

2. Piano per la formazione dei docenti

Il Dirigente scolastico informa il Collegio che è necessario rivedere il piano di formazione docenti già approvato nella seduta del 2 settembre 2016. In data 15/09/2016 è pervenuta una nota Miur (C.M. 2915) che esplicita i percorsi di formazione che le scuole devono attuare nel triennio 2016/19. La formazione continua è parte integrante della funzione docente e la legge 107/2015 riconosce e dà forza a questo principio, corredandolo di alcune regole di funzionamento, che dovranno essere inserite nel Piano per la formazione docenti delle singole scuole. Una delle novità più rilevanti della legge 107/2015 riguarda la formazione degli insegnanti che il comma 124 definisce "obbligatoria, permanente e strutturale" con la predisposizione di Unità formative che si rifaranno alle indicazioni del piano nazionale e del PTOF. Nella nota Miur 2915 del 15 settembre 2016, in cui si rimanda anche al contratto collettivo 2006/2009 artt. 27-29, vengono evidenziate nove priorità tematiche inserite in tre macro aree: Competenze di sistema, competenze del XXI secolo, competenze per una scuola inclusiva. Ciascuna macro area comprende tre moduli oggetto di formazione. Le modalità per l'attuazione della formazione prevedono: formazione in presenza e a distanza, sperimentazione didattica documentata, ricerca/azione, lavoro in rete, approfondimento collegiale e personale, documentazione e forme di restituzione/rendicontazione, o ricaduta nella scuola, progettazione. Il Dirigente scolastico ricorda al Collegio che bisogna tener conto per la formazione del personale interno principalmente alle risultanze del RAV e del PdM.

Il Dirigente scolastico, nel sottolineare che i docenti potranno scegliere autonomamente i percorsi riconosciuti nel Piano nazionale e che questi andranno a costituire il portfolio delle competenze di ciascuno, invita il Collegio ad individuare, nell'ambito delle macro aree previste, gli eventuali corsi di formazione da attivare nel futuro triennio e da inserire nel PTOF.

Il Collegio dei docenti dopo attenta discussione e preso atto degli interventi e delle proposte di singoli docenti, individua le aree tematico/formative :

- Didattica delle competenze
- Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento
- Competenze di cittadinanza globale
- Lingue straniere metodologia CLIL
- Alternanza scuola-lavoro

Il Dirigente scolastico comunica che ogni modulo prevederà un monte orario di minimo 25 ore.

Il prof. Matina chiede chiarimenti in merito allo svolgimento dei singoli moduli, se si tratterà di moduli unici o se per ogni annualità è previsto un ampliamento dei moduli stessi. La prof.ssa Ortelio chiede se i corsi di aggiornamento on-line rientrano in tale formazione. Il Dirigente scolastico invita tutti a prendere visione delle linee guida presenti sul sito del Miur e ribadisce che i corsi di formazione non devono essere confusi con i corsi di aggiornamento, per come esplicitato nelle linee guida del Miur, che la formazione prevede almeno otto ore in presenza e che i corsi non necessariamente si concludono nella sola annualità ma possono prevedere ampliamenti nel triennio del PTOF.

Il Collegio dei docenti, considerata la necessità di inserire le attività formative nel PTOF, in vista dei traguardi del PdM, delibera l'approvazione del Piano triennale della formazione che sarà articolato secondo le unità formative sopra descritte. Lo stesso sostituisce quello approvato nella seduta del Collegio dei docenti del 21 settembre 2016.

(allegato n.2)

3. Approvazione Progetti PTOF

Il D.S. ricorda ai docenti che il Piano dell'Offerta Formativa viene predisposto dal Collegio sulla base delle linee d'indirizzo del dirigente scolastico prot. n. 5546/C1 del 18/09/2015 presentate nella seduta del collegio docenti del 21/09/2015 e fatte proprie dal consiglio d'istituto nella seduta 18/09/2015, in base a quanto stabilito dal c. 14 della legge 107/2015. Il PTOF così predisposto verrà proposto all'approvazione del Consiglio di Istituto. Il D.S. dichiara che, in coerenza con gli indirizzi suddetti, alcuni docenti hanno presentato i progetti che, se approvati dal Collegio, saranno inseriti nel PTOF.

Il Dirigente scolastico invita il prof. Carreri, per il liceo artistico e la prof.ssa Continanza, per il liceo classico, a relazionare sui progetti proposti dai docenti ed esaminati dalla Commissione costituita dalle prof.sse Continanza, Marino, Staropoli e Carreri istituita dal collegio docenti nella seduta del 21/09/2016.

Prende la parola il prof. Carreri che elenca ed illustra i progetti inquadrati in macro aree:

- Macro area teatro e musica : progetto "Orchestra musicale", progetto teatro a

scuola: “dal teatro alla televisione”;

- Macro area orientamento: progetto “Orientare per migliorare”;
- Macro area valorizzazione delle eccellenze: progetto “Il caffè letterario”, progetto “L.A.M.S. : arte, musica e spettacolo”;
- Macro area cittadinanza attiva e responsabile: progetto “I nuovi media”; progetto “La giornata del ricordo: dalla storia alla letteratura - l’esodo istriano-dalmata”; progetto “laboratorio artistico: proposta di riqualificazione del centro storico per un percorso culturale”; progetto “@gorà: giornalino d’Istituto”;
- Macro area seminari, convegni e incontri con l’autore: “Tropea festival Leggere e scrivere”, “Libriamoci”, “La lingua italiana e le lingue classiche: dalla teoria alla pratica”. “Modelli per la didattica”, Seminario MOD: “Così va spesso il mondo - sull’attualità della letteratura”, “Gutenberg”, “La storia e la filosofia a scuola: incontri con esperti”, “La letteratura a scuola: incontro con esperti” e “Seminario di storia dell’arte”.

Faranno parte integrante del PTOF: i percorsi di alternanza Scuola- lavoro che prevedono, per il Liceo artistico, un progetto di impresa simulata “Marketing e 3D”, un progetto “Realtà aumentata in 3D”, e la prosecuzione dei percorsi già iniziati lo scorso anno scolastico; il progetto di potenziamento Laboratorio di stampa d’arte, “Progettiamo la xilografia” e “Monete della Magna Grecia”.

Interviene la prof.ssa Ingenito per chiedere chiarimenti sul legame tra la macro area “valorizzazione delle eccellenze” e il progetto, presente al suo interno, “Il caffè letterario”. Il prof. Carreri dà lettura del progetto e chiede che la docente referente, Prof.ssa Marasco, chiarisca meglio il legame. La prof.ssa Marasco specifica che il Caffè letterario è rivolto agli studenti “eccellenti” del triennio del liceo artistico e che il progetto è strutturato in corsi monografici e di apprendimento, alcuni dei quali si terranno proprio in un “caffè” della città.

La prof.ssa Ingenito, in riferimento ai progetti di alternanza Scuola-lavoro, illustrati al Collegio dal prof. Raso, chiede se non si tratti di progetti “eccessivamente tecnologici” e se questo “tipo di tecnologia sia alla portata dei ragazzi del liceo o più di studenti universitari”. Il prof. Raso sottolinea che queste nuove modalità vanno ad arricchire e ampliare i percorsi di alternanza già iniziati lo scorso anno scolastico; gli studenti hanno già “lavorato” con le tecnologie avanzate che ormai sono parte attiva nella progettualità e nella “quotidianità” di molte scuole. La stampante 3D e la realtà aumentata, in un liceo artistico, dove si parla di restauro, sono un valore aggiunto in quanto consentono, con la

realtà aumenta, di vedere virtualmente se quel tipo di intervento sul manufatto artistico è idoneo e quindi progettare e realizzare, con la stampante 3D, il “pezzo” mancante dell’opera d’arte su cui si vuole intervenire.

Il prof. Carreri comunica che la commissione per la valutazione dei progetti del PTOF non ha ritenuto il progetto “teatro-tango” coerente con le aree di processo e gli obiettivi di processo del RAV d’istituto.

Il Dirigente scolastico invita la prof.ssa Continanza a relazionare sulla progettualità del Liceo classico. La prof.ssa Continanza evidenzia che anche per il liceo classico sono state individuate delle macro aree all’interno delle quali sono inseriti i vari progetti:

- Macro area valorizzazione delle eccellenze: “A ciascuno il suo”, “ Leggo e recensisco”, “ Kangourou della lingua inglese”;
- Macro aerea leggere – scrivere - incontri con gli autori: “@gorà, il giornalino d’istituto”, “Tropea festival”, “Leggere e scrivere”, “Libriamoci”, “La notte nazionale del Liceo classico”;
- Macro area orientamento: orientamento in entrata e orientamento in uscita, “test no problem”, “corso di diritto”;
- Macro area cittadinanza attiva e responsabile: Educazione alla legalità- “L’operatore d’oro”, “Il valore della memoria”, “La biblioteca tra presente e passato”, “Giochi sportivi studenteschi”, “Educazione alla salute e CIC, servizio di ascolto psicologico nella scuola”;
- Macro area ambienti digitali : [Classic@mente 2.0](#), “ECDL” ;
- Macro area teatro: “ teatro a scuola”, “ teatro in lingua inglese”.

Faranno parte integrante del PTOF: i percorsi di alternanza Scuola- lavoro che prevedono la prosecuzione dei percorsi : “Archeologi provetti, il reperto dallo scavo all’esposizione”, “ Giovani conservatori dei beni culturali”, “ Giovani esperte guide alla scoperta del proprio passato”.

Nell’ambito dell’autonomia sono attivi al Liceo classico due percorsi di ampliamento dell’offerta formativa con il contributo delle famiglie, “Liceo classico Cambridge” e “Liceo classico della comunicazione giornalistica”, che proseguiranno anche nel triennio successivo. Saranno proposti alle future classi prime due ulteriori progetti di ampliamento dell’offerta formativa sempre con il contributo delle famiglie, “Liceo classico bilingue” e “ Liceo classico con potenziamento della matematica”, che saranno attivati solo se ci sarà la richiesta da parte dell’utenza e con il contributo economico delle famiglie.

La prof.ssa Ingenito dichiara di non essere favorevole ai progetti che prevedono un contributo economico da parte delle famiglie .

Il D.S. ricorda che i progetti presentati debbono essere valutati anche negli aspetti finanziari: Fondo per il miglioramento dell'offerta formativa e Programma Annuale. La presentazione delle proposte progettuali deve necessariamente tenere in considerazione le risorse finanziarie a disposizione. Sarà necessario, pertanto, per finanziare tutti i progetti, accolti dalla commissione e proposti al Collegio, guardare con attenzione le schede finanziarie che potrebbero essere rimodulate in funzione delle risorse assegnate dal MOF. Il Dirigente scolastico sottolinea che i progetti, per come relazionato dai docenti Carreri e Continanza, hanno una grande valenza e rispettano le linee guida indicate dal Consiglio d'Istituto, è giusto, quindi, remunerare il lavoro di tutti, ma l'entità è condizionata dai fondi assegnati.

Il D.S. esorta i docenti a svolgere un lavoro di squadra che sicuramente porterebbe migliori risultati e ciò con riferimento a tutti i progetti presentati. Il D.S. sottolinea, inoltre, l'importanza di una idea di condivisione per la buona crescita della scuola.

Il Collegio dei docenti approva le proposte progettuali per come sopra elencati e relazionati che andranno a costituire il PTOF 2016/2019 con il voto contrario della prof.ssa Ingenito per i progetti che prevedono il contributo economico delle famiglie.

4. Elaborazione PTOF – 2016/2019 (c. 12 e c. 14 legge 107/15);

Il D.S. ricorda l'art. 3 del DPR 275/99, così come modificato dal c. 14 della legge 107/2015 che stabilisce che ogni istituzione scolastica predisponga, con la partecipazione di tutte le sue componenti, il Piano Triennale dell'offerta formativa. Il PTOF per come illustrato dettagliatamente, "***è coerente con gli obiettivi generali ed educativi dei diversi tipi e indirizzi di studi, determinati a livello nazionale***", comprende i due diversi indirizzi di studio (Liceo Classico e Liceo Artistico) e si compone di più parti comprendendo anche le proposte progettuali per come illustrate ed approvate al punto precedente ed ogni altro contenuto secondo quanto previsto dall'art. 3 del DPR 275/99 modificato dal comma 14 della legge 107/2015. Vista l'evidente validità dei progetti per come illustrato e relazionato e considerato i contenuti imprescindibili previsti dalla legge 107/2015, il Collegio docenti elabora il PTOF 2016/2019 con voto espresso all'unanimità.

Il Piano triennale dell'Offerta Formativa, completato in tutte le sue parti, sarà sottoposto all'approvazione del Consiglio d'Istituto.

5. Comunicazioni del dirigente scolastico

Il Dirigente scolastico considerando che non ci sono ulteriori comunicazioni chiede al Collegio la disponibilità ad integrare un sesto punto all'o.d.g. riguardante l'avviso Miur

del 20 ottobre 2016, prot. N. 0017085 “per la selezione e il finanziamento delle iniziative progettuali per la definizione degli obiettivi di miglioramento della scuola, individuati attraverso il Rapporto di Autovalutazione (RAV) e la successiva elaborazione ed attuazione degli interventi di miglioramento di cui alla lettera a) del comma 2 dell’art. 27 del Decreto 663 del primo settembre 2016.”

Vista la disponibilità del Collegio viene integrato un sesto punto all’o.d.g.

6. Avviso Miur del 20 ottobre 2016, prot. N. 0017085 “per la selezione e il finanziamento delle iniziative progettuali per la definizione degli obiettivi di miglioramento della scuola, individuati attraverso il Rapporto di Autovalutazione (RAV) e la successiva elaborazione ed attuazione degli interventi di miglioramento di cui alla lettera a) del comma 2 dell’art. 27 del Decreto 663 del primo settembre 2016.”

Il Dirigente scolastico illustra le finalità dell’avviso, i destinatari e i requisiti per la realizzazione delle azioni progettuali che saranno proposte dalle reti di scopo che si formeranno all’interno delle reti d’ambito o interambito. Per la nostra istituzione scolastica l’ambito 12 vede scuola capofila il Liceo Capialbi. Le proposte progettuali dovranno essere presentate entro il 19 novembre 2016. (allegato n. 3)

Il Collegio dei docenti delibera all’unanimità di aderire all’Avviso pubblico del 20 ottobre 2016, prot. N. 0017085.

Esauriti gli argomenti posti all’ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 17:30

Il presente verbale è costituito da n° 7 pagine e viene affisso all’albo in data 5 novembre 2016.

La Segretaria
Prof.ssa Maria Giuseppina

Il Dirigente Scolastico
Ing. Raffaele Suppa

(Firme autografe sostituite a mezzo stampa
ai sensi dell’art. 3, comma 2 del D. L.vo n° 39/93)